

## مجلة كلية الفنون والإعلام

مجلة علمية محكمة نصف سنوية تصدر عن  
كلية الفنون والإعلام بجامعة مصراتة

تنشر البحوث والدراسات العلمية في  
علوم الفنون والإعلام

العدد الثاني: يونيو 2016م  
السنة الثانية

## الإيداع

جامعة مصراتة / الفنون والإعلام

مجلة كلية الفنون والإعلام

رقم الإيداع المحلي: 2016/210م

دار الكتب الوطنية بنغازي - ليبيا

جميع الحقوق محفوظة لمجلة كلية الفنون والإعلام

## **مجلة كلية الفنون والإعلام**

مجلة نصف سنوية محكمة تعنى بأبحاث ودراسات الفنون والإعلام تصدر عن كلية الفنون والإعلام جامعة مصراتة.

### **المشرف العام**

أ. إبراهيم محمد القزيري

### **رئيس التحرير**

د . مفتاح محمد اجعيه

### **مدير التحرير**

أ. معز علي السريتي

### **المراجعة اللغوية**

د . محمد سالم الدرويش

### الهيئة الاستشارية:

كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ فتحي محمد اميمه
كلية الآداب جامعة الزيتونة - ليبيا	أ. د/ عابدين الدردير الشريف
كلية الآداب جامعة الزيتونة - ليبيا	أ. د/ محمد علي الاصفر
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/محمد جبريل بن طاهر
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ أشرف محمد قادوس
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ مصطفى محمد ابوشعاليه
كلية الإعلام جامعة القاهرة - مصر	أ.د/ ليلي محمد عبدالمجيد
جامعة مولود معمري - الجزائر	أ.د/ نبيله بن يوسف
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ أحمد محمد مسعود
كلية الفنون والإعلام جامعة مصراته - ليبيا	د/ عبدالمجيد الخطيب
كلية الإعلام جامعة بنغازي - ليبيا	د/ خالد سعيد اسبيته

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
7	قواعد النشر بالمجلة
8	كلمة العدد
11	البحث الأول: دور الإعلام والعولمة في تنامي ظاهرة الإرهاب الدولي أ. محمد أحمد شعيب
53	البحث الثاني: دور الإعلام الجديد في تعزيز الوعي الصحي د. محمد أحمد فياض
85	البحث الثالث: تأثير العولمة في منظومة القيم ودور المعلم في مواجهة الاختراق القيمي. د. محمد مسعود شلوف
123	البحث الرابع: الإعلام الجديد ومسألة الهوية الثقافية في المجتمع الجزائري. أ. سهام بقلوف
149	البحث الخامس : القنوات الاتصالية للحملات الانتخابية د. ابوبكر مبروك الغزالي
181	البحث السادس: دراسة تحليلية لمحتوى قناة ليبيا الاحرار د. سالم عيسى بلحاج
213	البحث السابع: اخلاقيات الإعلان في القنوات الفضائية العربية أ.د. مسعود حسين التائب

الصفحة	الموضوع
241	البحث الثامن: العلاقات العامة وإدارة اتصالات الأزمات د. أحمد إلياس الخضر محمد
291	البحث التاسع: واقع العلاقات العامة في المؤسسات الصحية د. علي حامد هارون
323	البحث العاشر: الخزف والعمارة الإسلامية بين الماضي والحاضر د. نزهات مفتاح البوعيشي د. فاطمة عمران البريكي

البحوث المنشورة في المجلة تعبر عن آراء أصحابها،  
والمجلة لا تتحمل أية مسؤولية أدبية أو قانونية

## قواعد النشر بالمجلة:

ترحب المجلة بالبحوث والدراسات العلمية في مجال الفنون والإعلام وكافة بالعلوم ذات الصلة بها التي لم يسبق نشرها.

1- تنشر المجلة مراجعات وعروض الكتب العلمية في شتى صنوف المعرفة المتعلقة بالفنون والاعلام، كما تنشر التقارير عن المؤتمرات والندوات والانشطة العلمية في مجال الفنون والاعلام.

2- تقدم البحوث والدراسات والعروض باللغة العربية مطبوعة على ورق A4 وبخط Simplified Arabic للبحوث العربية و Times New Roman للبحوث المكتوبة باللغة الانجليزية وبحجم 14 للمتن و 16 للعناوين على ان لا يزيد حجم البحث عن 25 صفحة.

3- يترك في جميع صفحات البحث هامش علوي وسفلي (3سم) وهوامش جانبية (2.5سم).

4- تتلقى المجلة ثلاث نسخ من البحث مطبوعة بالكمبيوتر إضافة الى نسخة الكترونية على CD، على أن يكتب اسم الباحث وعنوان البحث على غلاف مستقل، ويشار إلى الهوامش والمراجع في المتن بأرقام ، وترد قائمتها في نهاية البحث بشكل متسلسل.

5- تخضع كل البحوث للتحكيم العلمي، والأبحاث التي لا تقبل للنشر لا ترد الى أصحابها.

6- تتلقى المجلة المراسلات على العنوان التالي:

كلية الفنون والإعلام -جامعة مصراته -ليبيا

بريد الكتروني: arts\_mediajournal@yahoo.com

للأستفسار هاتف : 0512663751-0913726433

## كلمة العدد

يصدر العدد الثاني من مجلة كلية الفنون والإعلام، وهذه الكلية الفتية تضم جراحها بعد فقدانها لمؤسسها ومشرف عام هذه المجلة الدكتور رمضان الشيباني أبوشعاله - رحمه الله - فبالرغم من الآلام والصعاب والظروف التي تمر بها بلادنا يتواصل العطاء العلمي بجهود المخلصين من أبناء هذه المؤسسة، فيأتي هذا العدد شاملاً العديد من الأبحاث العلمية في مجال الفنون والإعلام والعلوم ذات الصلة حيث ضمّ أحد عشر بحثاً من مختلف العلوم المذكورة وجاء منوعاً أيضاً من حيث التخصص والتنوع المكاني للمؤسسات الأكاديمية التابعين لها أصحاب تلك البحوث سواء على المستوى المحلي أو العربي فقد كانت الأبحاث من جامعات ليبية مختلفة من شرق البلاد وغربها وجنوبها ليعزز اللحمة الوطنية وليؤكد أن الأكاديميين في ليبيا هم شريحة أرفع وأسمى من كل المماحكات السياسية، كما حوى العدد أبحاث علمية من جامعات عربية عدة ليؤكد أيضاً الوحدة العلمية للوطن العربي الكبير، وتنوعت الأبحاث من حيث التخصص لتشمل الفنون التشكيلية والإعلان والعلاقات العامة والإعلام الفضائي ودور الإعلام في محيطه السياسي والصحي والثقافي.

ونحن إذ نضع هذا العدد بين أيديكم فإننا نتوجه بجزيل الشكر لكل السادة الباحثين الذين تواصلوا مع المجلة وأسهموا بأبحاثهم العلمية القيمة ونعتذر للأخريين الذين لم تنشر أبحاثهم لأسباب علمية صرفة وكلنا أمل في أن يتواصل العطاء في شتى المجالات التي تخدم البحث العلمي وفقاً للأسس البحثية والعلمية التي تستكشف الظواهر والمشكلات المجتمعية وتخضعها للبحث والتقييم العلمي وغايتنا من ذلك دائماً هو التقييم العلمي الموضوعي الذي يخدم العلم والبحث العلمي ويُسهم في الارتقاء بآليات وأساليب البحث في شتى أنواع المعرفة العلمية آملين من الجميع



الالتزام بقواعد النشر التي حددتها المجلة حتى يتسنى لنا إصدار الأعداد القادمة في  
مواعيدها المحددة .. والله ولي التوفيق.

رئيس التحرير